Recibido: 05/09/2024
Aprobado: 03/01/2025

El proceso de enseñanza aprendizaje de la competencia ortográfica en estudiantes de secundaria

The Teaching and Learning Process of Orthography Competence in Secondary School Level Students

Autora

María Analy Aranguré López. Maestría en didáctica y optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje. Centro de Investigación Magisterial de Nayar (CIMA).

analyarangure_@hotmail.com

https://orcid.org/0009-0005-9846-3330

Resumen

La ausencia de motivación por parte de los alumnos de diversos niveles académicos, aunado a la carencia de instrumentos eficaces por parte de los maestros, podrían considerarse los principales motivos de la desatención de la enseñanza y el aprendizaje de la ortografía. Ante la problemática y preocupación por las constantes faltas de ortografía en las actividades académicas de muchos estudiantes, el artículo tiene como objetivo proporcionar información sobre la competencia ortográfica en nivel secundaria. Para ello, se realizó un investigación documental en donde se mencionan diversos métodos como el constructivismo, la programación neurolingüística y el holístico. También, enfoques como el gamificado, cognitivo, comunicativo, sociocultural y estrategias didácticas, pedagógicas y lúdicas, que permean en las aulas de clases para crear nuevas formas de enseñar la ortografía y abrir caminos que involucran a discentes y docentes, para hacer equipo de trabajo y lograr con ello el desarrollo de individuos competentes ortográficamente. Se destaca que en educación secundaria se apuesta por las estrategias lúdicas porque otorgan resultados satisfactorios, ya que incluyen actividades divertidas mezcladas con el juego y promueven el trabajo colaborativo, reflexivo e interactivo entre educandos y educadores.

Palabras clave: ortografía, enseñanza-aprendizaje, competencia ortográfica, estudiantes y secundaria.

Abstract

The lack of motivation on the part of students at different academic levels, together with the lack of effective tools on the part of teachers, could be considered the main reasons for the neglect of teaching and learning

spelling. Given the problem and concern about the constant spelling mistakes in the academic activities of many students, the article aims to provide information on spelling competence at the secondary level. To this end, a documentary research was carried out where various methods such as constructivism, neurolinguistic programming and holistic programming are mentioned. Also, approaches such as gamified, cognitive, communicative, sociocultural and didactic, pedagogical and playful strategies, which permeate classrooms to create new ways of teaching spelling and open paths that involve students and teachers to work as a team and thus achieve the development of orthographically competent individuals. It is highlighted that in secondary education there is a commitment to playful strategies because they provide satisfactory results, since they include fun activities mixed with play and promote collaborative, reflective and interactive work between students and educators.

Keywords: *orthography, teaching, learning, orthography competence, students and secondary school.*

Introducción

Desde la aparición de la lengua española se han realizado aportaciones y adecuaciones para que tenga la función actual de facilitar la interacción verbal entre la población mundial hispanohablante. Por medio de la Real Academia Española, se han establecido de manera arbitraria una serie de reglas ortográficas que unifican el lenguaje español, en cualquier zona geográfica que éste represente ser el idioma oficial; por lo tanto, la importancia de su enseñanza y aprendizaje representa un reto importante para la educación y la sociedad.

Enseñar y aprender las reglas ortográficas simboliza un cimiento para el área del desarrollo del lenguaje, mismo que exige hacerlo de manera correcta para contribuir a una buena comunicación global. Ante el cuestionamiento ¿De qué manera se logra que los estudiantes de secundaria desarrollen la competencia ortográfica?, la respuesta podría parecer extensa y ambigua para quienes están fuera del ámbito educativo.

Ante situaciones que aquejan diariamente a los docentes de secundaria, respecto a errores ortográficos en los trabajos de sus alumnos, es de suma importancia conocer de qué manera se lleva a cabo la enseñanza de la competencia ortográfica. Examinar algunas metodologías y estrategias que han resultado exitosas, podría generar una oportunidad para replicarlas en otros contextos y ampliar el panorama para realizar modificaciones en las actividades diarias de clases que involucren la correcta escritura. Conocer nuevos enfoques y recomendaciones que realizan algunos autores, probablemente sería motivación para que más docentes diseñen nuevos métodos y los compartan con las comunidades escolares.

El presente artículo busca proporcionar información sobre cómo se lleva a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía, específicamente con estudiantes de secundaria, basándose con la pregunta guía ¿Cómo se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía con estudiantes de secundaria? Se estructuró en tres subtemas: "La competencia ortográfica", "Metodologías y estrategias utilizadas para enseñar la ortografía" y "La competencia ortográfica en nivel secundaria". Lo anterior, derivado de la magnitud de la enseñanza de la ortografía, partiendo de lo general (todos los niveles educativos) hacia lo particular (educación secundaria), mismos que a continuación se desarrollarán.

Metodología

La metodología utilizada fue la investigación documental. La estrategia de búsqueda de información se basó en **tres criterios de inclusión:** documentos de países hispanohablantes, documentos de páginas oficiales y documentos de autores que han publicado de hace cinco años a la fecha, a excepción de autores clásicos; y **un criterio de exclusión:** documentos con contenidos no relacionados.

Se exploraron diversas bases de búsqueda como Dialnet, Redalyc, Scielo y Google académico, usando como palabras clave "ortografía", "competencia ortográfica", "enseñanza de la ortografía", "enseñanza de la ortografía en secundaria" y "ortografía en secundaria". El criterio de selección de información se realizó por contenido temático y se encontraron más de 58,000 documentos, de los cuales se seleccionaron 22 entre libros, tesis y artículos. Finalmente, se hizo una síntesis de los estudios seleccionados y la caracterización de estos a través de la siguiente tabla:

Tabla 1. Estudios seleccionados.

N°	Título	Autores	Año	Subtema	País
1	Propuesta didáctica para mejorar la competencia ortográfica literal, puntual y acentual en estudiantes de quinto año básico.	Rodax Godoy Barrientos. Claudia Jara Cuevas. Nicole Torres Muñoz.	2021	La competencia ortográfica.	Chile

2	Propuesta de investigación pedagógica para el tratamiento y mejora de la ortografía en los alumnos del Centros de Bachillerato Tecnológico.	Raúl Jesús Espinosa Soriano.	2021	La competencia ortográfica.	México
3	Didáctica de la ortografía: la gamificación como herramienta de aprendizaje.	María Soledad Davidson Vera. Bárbara N. Bórquez Silva.	2021	La competencia ortográfica.	Chile
4	Escritura digital juvenil en WhatsApp y enseñanza de la ortografía.	Alejandro Gómez-Camacho. Juan de-Pablos-Pons. Pilar Colás-Bravo. Jesús Conde-Jiménez.	2023	La competencia ortográfica.	España
5	Desarrollo y validación del Test de Competencia Ortográfica (TCORT) en estudiantes universitarios de nuevo ingreso.	Luesia, J. F., Plaza, J. F., Benítez, I., y Sánchez-Martín, M.	2023	La competencia ortográfica.	España
6	La influencia de las redes sociales en la ortografía de los estudiantes de 2do de secundaria de la institución educativa San Martín de Socabaya.	Frida Alejandra Mamani Paniura.	2023	La competencia ortográfica.	Perú
7	Determinación de la incidencia de aplicaciones móviles en el aprendizaje y perfeccionamiento de la competencia ortográfica de los discentes de lengua española	Ignacio Valdés Zamudio.	2021	Metodologías y estrategias utilizadas para enseñar la ortografía.	España
8	La ortografía, un breve recorrido hasta formación docente.	Carla Custodio Marcelino y Cledia Yaniret Rodríguez Rosa.	2021	Metodologías y estrategias utilizadas para enseñar la ortografía.	Uruguay
9	Estrategia metodológica que prepara al docente para la enseñanza de la ortografía con enfoque interdisciplinario.	Rodríguez Díaz, T. Á., Valdés González, A., Mantilla Suárez, O., & Sánchez Curbelo, S.	2021	Metodologías y estrategias utilizadas para enseñar la ortografía.	Cuba
10	Técnicas para la enseñanza de la ortografía.	Zegarra Jara, Narcisa Emelda.	2022	Metodologías y estrategias utilizadas para enseñar la ortografía.	Perú

11	Estrategias lúdico pedagógicas mediadas por las TIC, compiladas en el aula virtual Classroom, para el fortalecimiento de la ortografía de los estudiantes del grado tercero del Liceo Celestín Freinet del municipio de Sincelejo departamento de Sucre.	Maiguel Salazar Rina. Mendoza Beltrán Mariela. Robles Monterroza Adriana.	2022	Metodologías y estrategias utilizadas para enseñar la ortografía.	Colombia
12	Metodología para el desarrollo de la competencia ortográfica con enfoque lúdico.	Abraham Ignacio Morla Guerrero y Ramón Luis Herrera Rojas.	2023	Metodologías y estrategias utilizadas para enseñar la ortografía.	República Dominicana
13	Estrategias didácticas: acciones efectivas para fortalecer la ortografía.	Ana Julissa Jiménez Jiménez, Manuel Polivio Cartuche Andrade y Miguel Enrique Valle Vargas.	2023	Metodologías y estrategias utilizadas para enseñar la ortografía.	Ecuador
14	Valor de la ortografía y la habilidad ortográfica en alumnos del primer grado de Educación Secundaria, de la Institución Educativa Jorge Chávez Dartnell de Carhuamayo – Junín- 2021.	Luis Fernando LUCIANO REGALADO y Kelly Rocio SAEZ PORRAS.	2021	La competencia ortográfica en nivel secundaria.	Perú
15	La experiencia de usuario de aplicaciones móviles para el aprendizaje de ortografía en alumnado de Secundaria: diseño de análisis cualitativo.	Ignacio Valdés Zamudio.	2022	La competencia ortográfica en nivel secundaria.	España
16	Conciencia ortográfica en el aprendizaje en estudiantes del segundo grado de la educación secundaria.	Liz América Chacchi Gabriel.	2022	La competencia ortográfica en nivel secundaria.	Perú
17	Norma digital y competencia ortográfica de adolescentes en contextos vulnerables: un estudio de casos.	Olga Fernández-Juliá y Alejandro Gómez-Camacho.	2023	La competencia ortográfica en nivel secundaria.	España
18	Estrategia ORTOLUDIC para mejorar la ortografía en los estudiantes del 2º año de secundaria de un C.E.E. Trujillo.	Guevara Rosales, Ebony Lucerito y Ortiz Avalo, Katherine Ruth.	2023	La competencia ortográfica en nivel secundaria.	Perú
19	Recursos didácticos para la enseñanza de la ortografía en la Educación Secundaria Obligatoria.	Fadel Abakhti, Ikram el; Aguilar, Lourdes.	2023	La competencia ortográfica en nivel secundaria.	España
20	El Auto Relato como estrategia didáctica para el mejoramiento de la competencia ortográfica.	Juliana Pacheco Sánchez.	2023	La competencia ortográfica en nivel secundaria.	Colombia

21	La lectura en el aprendizaje de la ortografía de los estudiantes de noveno año de educación general básica.	Edison Mauricio Puglla Vélez.	2024	La competencia ortográfica en nivel secundaria.	Ecuador
22	Estrategias didácticas para la enseñanza y aprendizaje de la ortografía en educación básica.	Rosa Alexandra Palma Coello. Ana Bélgica Coello Coello. Fernanda Jacqueline Benalcazar Fernández.	2024	La competencia ortográfica en nivel secundaria.	Ecuador

Fuente: Elaboración autor.

Los datos de dichos documentos se consideraron apropiados debido al cumplimiento de los criterios de inclusión y exclusión. Su relevancia e importancia radicó en los aspectos redactados en cada investigación, ya que cada uno de ellos aportó información esencial sobre la temática en cuestión, incluyendo investigaciones con propuestas novedosas que permitieron un análisis profundo.

La competencia ortográfica

A través del tiempo, muchas personas involucradas en el ámbito educativo se han interesado en el desarrollo y fortalecimiento de la competencia ortográfica, preocupados por las constantes faltas observadas en numerosos productos escritos. Ante esta situación, Godoy Barrientos et al. (2021) manifestaron que es necesario darle la atención que requiere a la ortografía, enfatizar su importancia desde los primeros años de escolarización, brindar el tiempo necesario para posibilitar el acercamiento a las normas ortográficas, aplicar ejercicios de manera permanente y corregir los errores que suelan cometerse. Además, promover el buen uso de los recursos tecnológicos, debido a que está latente la tecnologización del discurso escrito, lo cual ha generado que la ortografía pierda estatus y relevancia.

Indudablemente, dichas acciones requieren un esfuerzo máximo por parte de los docentes para que los estudiantes puedan involucrarse en su proceso de aprendizaje y logren con ello ser competentes en ortografía. Es necesario que los docentes se dispongan a planificar y llevar a cabo clases de ortografía que conlleven una retroalimentación para que los estudiantes comprendan lo que hacen bien y mal dentro de su proceso de redacción. Que otorguen las bases de la correcta escritura desde los inicios escolares, permitirá que el

proceso se desarrolle de manera amena y evolutiva; que incentiven a que cuiden su correcta escritura tanto en el ámbito escolar, como personal, social y digital, puede ser un paso importante que permita preservar dicha competencia.

Relacionado a ello, Espinosa Soriano (2021) mencionó que los docentes carecen de técnicas, metodologías o conciencia de la importancia de las normas ortográficas y manifestó necesaria una estrategia metodológica orientada a los educadores, para que puedan desarrollar habilidades para el tratamiento de los problemas ortográficos que presentan los educandos. El simple hecho de decidir sí enseñar sobre las reglas ortográficas e intentar hacerlo de formas agradables, dinámicas y atractivas para los estudiantes, es un gran paso que debe ejecutarse diariamente en cada aula de clases y no solamente en las materias que atañen al lenguaje, sino en todas las asignaturas que impliquen la escritura como parte de la dinámica formativa. Los docentes desde educación inicial hasta nivel superior deben estar comprometidos con la enseñanza ortográfica y tienen la ardua tarea de buscar y encontrar las metodologías más aptas para los requerimientos educativos de sus alumnos.

Respecto a las metodologías existentes, Davidson y Bórquez (2021) argumentaron que la gamificación es la vía más vigorosa para abordar la didáctica de la ortografía, ya que se enfoca en nociones constructivistas y en el desarrollo de un aprendizaje significativo. Esto por medio de estrategias lúdicas que permiten una experiencia educativa interesante, eficaz y sencilla, que implica una metodología simple de aplicar, fácil de aprender, con juegos virtuales, juegos de mesa y juegos de movimientos corporales.

Si bien es cierto, la mayoría de los estudiantes siempre se muestran más interesados cuando las actividades incluyen juegos interactivos, puesto que esto genera una mayor participación y colaboración al momento de sobrellevar la enseñanza y el aprendizaje. Aunque también hay estudiantes que no disfrutan de dichas actividades por cuestiones de personalidad o de gustos, es ahí donde se pueden implementar otras metodologías que tal vez sí les agraden para trabajar. No siempre lo que es bueno para muchos significa que sea bueno para todos, así que es importante darle entrada a otras formas de enseñar y aprender, tras considerar siempre una educación diferenciada que les permita el logro de los aprendizajes a todos los estudiantes.

Por otra parte, Luesia et al. (2023) afirmaron que aplicar una prueba de competencia

ortográfica (TCORT) permite que los estudiantes puedan verse beneficiados en periodos tempranos, tras detectar necesidades formativas en su competencia ortográfica. Si bien es cierto, aplicar pruebas diagnósticas abarca más allá que un resultado inmediato de la realidad porque sus alcances llegan hasta la planificación e implementación de posibles soluciones a las problemáticas. Por eso, este instrumento representa una grandiosa oportunidad para prever las formas adecuadas de sobrellevar la enseñanza de la disciplina en cuestión.

En cuanto al tema de la tecnología, Gómez Camacho et al. (2023) señalaron que los estudiantes manifiestan un alto desinterés por la ortografía, ya que cometen discrepancias intencionadas al escribir en redes sociales, tales como acortamiento de palabras, falta de tildes y la omisión de signos de puntuación y espacios entre palabras. Mismas que no se están considerando como faltas ortográficas por desconocimiento de la lengua española, sino como "textismos" que son nuevas formas de lenguaje por el uso de las tecnologías digitales.

Ante esta situación, continúa la urgencia por concientizar a los estudiantes sobre el uso correcto de la escritura en cualquier espacio que deba utilizarse. Totalmente en contra de lo que se asevera, es necesario hacer hincapié en una enseñanza que promueva la reflexión sobre el uso correcto de letras y signos ortográficos que haga que los alumnos valoren las normas ortográficas, ya que esto promueve una comunicación unificada y por lo tanto, comprensible por todos; y más importante aún, que entiendan que escribir bien implica que sus ideas sean transferidas de manera correcta, coherente, cohesiva y sin ambigüedades.

Al mismo tiempo, Mamani Paniura (2023) reveló que es preocupante el nivel ortográfico de los estudiantes, dado que manifiestan en sus redes sociales una mala escritura, gravedad en la falta de práctica de su ortografía, no respetan las normas ortográficas, no realizan correcciones debidas y el uso de redes sociales les perjudica más en el uso de tildes (ortografía acentual) y signos de puntuación (ortografía puntual). Para ello, recomendó que los alumnos deben ser concientizados en una práctica ortográfica constante y que los educadores de todos los cursos organicen actividades llamativas y diferenciadas, ya sea en aula o en redes sociales, y que aprovechen el uso del enfoque comunicativo.

Estas contribuciones hechas por algunos investigadores sustentan la urgencia por atender la enseñanza y aprendizaje de la ortografía de los estudiantes de todos los niveles educativos. Debido a los bajos porcentajes de estudios diagnósticos y la falta de práctica de las normas ortográficas, coinciden también con la importancia de la transversalidad de dicha disciplina, sobre todo en la necesidad de diseñar y aplicar las metodologías y estrategias necesarias para intentar resolver la problemática y lograr estudiantes competentes ortográficamente. Hacer uso también de diversos enfoques, prestar atención a las necesidades educativas de sus educandos, desde una edad temprana y que incluya una enseñanza diferenciada que permita el logro de los objetivos.

Metodologías y estrategias utilizadas para enseñar la ortografía

En los últimos años, muchos han sido los casos exitosos de investigaciones enfocadas en la enseñanza de la ortografía. Diversas metodologías, enfoques, estrategias y técnicas, se han diseñado y han servido como herramientas básicas para desarrollar y fortalecer la competencia ortográfica de muchos estudiantes; incluso con algunas cifras a favor, los investigadores le apuestan a indagar las formas más efectivas para lograr aprendizajes permanentes, con la esperanza de que el resto utilice sus estudios para aplicarlos en sus contextos o simplemente ser motivación de futuras investigaciones encaminadas a resolver el mismo problema.

En primer plano, Valdés Zamudio (2021) consideró que la aplicación para dispositivos móviles llamada “Ortografía española” es apropiada para la enseñanza ortográfica, ya que ha sido útil y adecuada para muchos alumnos, pues está basada en una metodología activa de carácter inductivo y ha servido para conocer reglas ortográficas nuevas y reforzar las ya conocidas. Pareciera que aventurarse con las tecnologías de la información y comunicación representa entonces un caso positivo para el aprendizaje de la ortografía; los instrumentos tecnológicos manifiestan hoy en día ser una necesidad y no un lujo. Aunado a ello, los individuos en edad escolar se encuentran en contacto constante con la tecnología y esto permite que la aplicación mencionada sea una herramienta motivante y desafiante para aprender ortografía; se puede utilizar en cualquier hora del día, desde cualquier lugar, es como un diccionario portátil que permite la resolución de dudas

ortográficas en cualquier momento, lo que permite su funcionalidad.

Al mismo tiempo, Custodio y Rodríguez (2021) destacaron el "Método Gabarró" del psicopedagogo Daniel Gabarró como estrategia didáctica innovadora y oportuna para la enseñanza de la ortografía. Misma que hace uso de la programación neurolingüística enfocada en el proceso mental que realizan las personas que poseen buena ortografía, con la cual, se han obtenido resultados favorables en muchos estudiantes, lograr superar faltas ortográficas y alcanzar un avance cualitativo en su competencia ortográfica. Por lo tanto, hacer uso de un método relacionado con la neurolingüística puede representar una grandiosa oportunidad para permear en la memoria a largo plazo de los estudiantes. Implementar estrategias que ya han marcado números a favor, es un riesgo que debería correrse.

De modo similar, Rodríguez Díaz et al. (2021) plantearon que el software educativo llamado "Para escribir mejor" es una estrategia adecuada para la educación de la ortografía de forma interdisciplinaria, ya que prepara teórica y metodológicamente a los docentes de todas las asignaturas; hace uso de talleres con enfoques cognitivo, comunicativo y sociocultural y con maestros que se sientan mejor preparados, motivados e interesados para enfrentar dicho proceso. En total acuerdo con lo anterior, la preparación profesional del docente podría representar el paso número uno para una enseñanza ortográfica de calidad, con motivación no solo hacia los maestros de la asignatura de lengua española, sino los de todas las asignaturas, con trabajo en equipo de manera integral, pues la transversalidad e interdisciplinariedad dan mayor peso a los conocimientos que se pretendan reforzar.

Interesado también en la temática, Zegarra Jara (2022) enfatizó que las principales técnicas de enseñanza-aprendizaje de la ortografía son "Analogía", "Cajón de sastre", "Rompecabezas", "Texto mutilado", "Sin reglas ortográficas", "Vocabulario básico", "Dictado", "Metaplan", "Cacográficas", "La tienda del saber", "Deicida de palabras", "Crucigrama", "La escalera diabólica", "Pupiletras", etc., ya que son técnicas creativas e interactivas que utilizan los métodos inductivo, deductivo y global contextual. Sin duda alguna, al hacer uso de elementos didáctico-pedagógicos de manera creativa se da apertura a una inclinación positiva para recibir saberes; aprender de manera interactiva permite mayor disposición al conocimiento, al dejar de lado las estrategias tradicionales que por muchos años ya conocen los alumnos, y dar el paso a lo divertido y llamativo.

Al relacionarse también con la enseñanza creativa, Salazar et al. (2022) declararon que las estrategias lúdico-pedagógicas mediadas por las TIC, son favorables para el fortalecimiento de la ortografía de los estudiantes, ya que se encuentran vinculadas con el enfoque lúdico y provocan de forma amena y placentera un cambio favorable en el uso de las consonantes (c, s, z, k y q), y en el reconocimiento de la ortografía acentual de las palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas. Visto así, se podría decir que el enfoque lúdico se encuentra dentro de las estrategias más innovadoras y factibles en la actualidad; con ellas se desplaza fácilmente a los alumnos de lo aburrido o ya conocido, hacia lo novedoso y entretenido. Agregarle el factor de las tecnologías de la información y comunicación (TIC), permite que los alumnos se emocionen por aprender y dejan de sentir que los errores son punitivos, convirtiéndose en un elemento clave de la enseñanza.

Al perseguir el mismo estilo de trabajo, Morla y Herrera (2023) ratificaron que la metodología con enfoque lúdico es de gran utilidad para el desarrollo de la competencia ortográfica, pues contiene ejercicios que ofrecen un proceder holístico por medio de actividades de apropiación y fijación de contenidos, de desarrollo de habilidades, competitivas individuales, competitivas grupales y de comprensión textual. Dicho de esa manera, al insertar estrategias lúdicas interactivas se les permite a los estudiantes fortalecer su competencia ortográfica y con ese conocimiento adquirido en diversas actividades con múltiples ejercicios pueden prevenir futuros errores ortográficos. La enseñanza de la ortografía de manera holística apuesta por una educación integral y es de suma importancia para que los estudiantes tengan acceso a una educación de calidad que les permita desarrollar, fortalecer y explotar sus competencias, al incluir obviamente la ortográfica.

Añadiendo algo más, Jiménez Jiménez et al. (2023) sugirieron que la propuesta alternativa llamada “Aprendamos juntos a escribir correctamente”, en la cual se planificó una guía de quince actividades basadas en el uso de estrategias didácticas, es totalmente viable para fortalecer la ortografía, ya que las estrategias didácticas contribuyen de manera efectiva a la mejora y progreso de la ortografía; constituyéndose como una estrategia idónea de enseñanza, que parte desde la participación activa tanto individual como grupal e incluye la cooperación eficaz de docentes.

Es importante apoyar la idea de los autores sobre la pertinencia de las estrategias didácticas y es preciso mencionar que el éxito de estas se debe justamente a la interacción

constante que se permite entre docentes y estudiantes. Trabajar de manera activa, interactiva y cooperativa, es probablemente lo que hace posible el logro de la enseñanza y aprendizaje de dichos conocimientos; ahondar en un aprendizaje pasivo sin interacción, sería recurrir de manera consiente a estrategias aburridas, desnutridas, y, por lo tanto, fallidas. Entonces, debería considerarse ampliamente recomendable el insertar estrategias didácticas que pretendan el logro de los aprendizajes de manera dinámica.

Muchos autores manifiestan el interés y necesidad por lograr la competencia ortográfica en una amplia cantidad de estudiantes de diferentes niveles educativos. En definitiva, preparar tanto al docente para enseñar como al alumno para aprender, son la pieza clave para forjar una competencia exitosa; hacer uso de una o varias herramientas que han sido creadas para tal objetivo, permite avanzar más allá que alguien que ni siquiera intenta modificar su estilo de enseñanza. Aquí se han planteado algunas estrategias con distintos enfoques y posiblemente algunos estén interesados en mejorar su manera de trabajar en clases de ortografía.

La competencia ortográfica en nivel secundaria

El logro de la competencia ortográfica en estudiantes de nivel secundaria puede representar un reto para los educadores. Frente a los desafíos que este fenómeno conlleva, Regalado y Saez Porras (2021) postularon que los estudiantes de primer grado de secundaria presentan complicaciones muy elevadas, ya que consideran la ortografía como una aplicación de difícil manejo y no perciben el valor de dicha disciplina. Aunado a ello, no pueden reflexionar sobre las palabras mal escritas ni del uso correcto de los signos de puntuación. Teniendo en cuenta lo que aporta el autor, es indispensable que los docentes diseñen de manera inmediata algunas acciones que permitan el perfeccionamiento de la enseñanza de la ortografía: comenzar a sensibilizar a los estudiantes sobre su importancia, predisponerlos a recibir los conocimientos necesarios para desarrollar su competencia y trabajar en horas de clases con metodologías adecuadas para las necesidades educativas latentes. |

Interesado en la problemática, Chacchi (2022) refirió que el módulo ortográfico titulado “¿Cómo mejorar mi ortografía?” es totalmente eficaz para generar aprendizaje significativo que permite el desarrollo de capacidades ortográficas como el uso adecuado de las letras, en estudiantes de segundo grado de secundaria. Influye en el incremento de la

conciencia ortográfica y aplicación de reglas de manera correcta en los escritos, ya que está estructurado didácticamente y consiste en veinte prácticas que incluyen la enseñanza de la acentuación y reglas de las letras B, V, C, S, Z, H, G, J, M, R, RR, X, LL, I, y Y.

Parece demasiado pertinente la implementación de módulos ortográficos para desarrollar la competencia en los alumnos, pues al compartirles las reglas ortográficas se les permite expandir sus posibilidades de escritura correcta. El hecho de que conozcan las normas de cómo deben acentuarse las palabras, realizar ejercicios que ejemplifiquen dichas reglas y practicar constantemente, abre su panorama. Leer producciones escritas donde encuentran infinidad de palabras nuevas que contienen las letras que más generan ambigüedades a la hora de escribir, inevitablemente les produce conocimiento que se logra almacenar de manera inconsciente en su mente y después lo pueden aplicar.

Por otro lado, Pacheco Sánchez (2023) indicó que a pesar de que muchos estudiantes no tengan mayor intención de utilizar adecuadamente los signos de ortografía, la escuela debe formarlos con esta competencia al diseñar estrategias didácticas como talleres con producción escrita; también, facilitar textos que les permitan fortalecer y ampliar su vocabulario, entender otras expresiones literarias y estructuras gramaticales; aprender un sinfín de léxico y su significado; comprender la importancia de la ortografía y su relación con la sintaxis y la semántica (palabras correctas, signos de puntuación y sentido literal), y todo aquello que permita guiarlos para que puedan desarrollar sus capacidades lingüísticas.

Tal como expresa el autor, es tarea de los docentes crear las estrategias necesarias que permitan que los alumnos se interesen en aprender de ortografía, al utilizar los recursos que tengan a su alcance; también observar y analizar cuáles son las carencias ortográficas para implementar las actividades que más se adecuen a la necesidad educativa. Es la escuela a quien le compete otorgar las bases de la enseñanza y mientras el aprendizaje de los alumnos vaya en evolución, se deben realizar adecuaciones a las metodologías para reforzar las habilidades ya obtenidas. Dejar que los estudiantes busquen de manera independiente algunas formas de aprender sobre ortografía, será en vano.

Por su parte, Guevara y Ortiz (2023) sostuvieron que la estrategia ORTOLUDIC es viable para mejorar la competencia ortográfica en estudiantes de segundo grado de secundaria, ya que consiste en diez actividades lúdicas que mejoraron la redacción

ortográfica, obtuvo óptimos resultados y una gran influencia en las dimensiones acentual, literal y puntual. Como lo hace notar el autor, las actividades lúdicas han reflejado desde hace mucho tiempo una eficacia inminente en la enseñanza de la ortografía. Seguir diseñando estrategias interactivas e innovadoras que exijan la participación colaborativa de los estudiantes, permite que los aprendizajes esperados se logren de manera amena. Parece ser que entre más dinámicas sean las formas de enseñar la ortografía, mejores resultados se pueden obtener; por lo tanto, los docentes pueden seguir por la aventura de planificar estrategias lúdicas para el fortalecimiento de la competencia ortográfica.

Dentro de este orden de ideas y tras analizar la problemática latente, Fadel Abakhti (2023) aludió que es fundamental crear nuevos recursos educativos didácticos reflexivos para la enseñanza de la ortografía de estudiantes de secundaria, mismos que complementen tanto los ejercicios tradicionales de la ortografía como los actuales. También, realizar ejercicios que les permitan a los alumnos reflexionar sobre la importancia de la lengua, que los docentes planifiquen nuevas actividades que complementen las que encuentran en los libros de texto, para que los alumnos vean que existe cohesión y coherencia con todos los componentes utilizados para la enseñanza ortográfica.

Desde la posición del autor, se apoya la urgencia de crear nuevas actividades que involucren los recursos que posean tanto estudiantes como docentes. Involucrar todo aquello que les permita hacer conciencia de la importancia de preservar la correcta escritura; intentar enseñar con ejercicios, con actividades, con libros, con materiales reciclados, con instrumentos tecnológicos, con hojas impresas o con cualquier material que se adecúe para desarrollar o fortalecer la competencia ortográfica en los estudiantes.

A su vez, Puglla Vélez (2024) expresó que la lectura como método de enseñanza para el aprendizaje de la ortografía es eficaz y eficiente para mejorar la forma en que escriben los estudiantes. Este proceso se cumple cuando los lectores pasan la vista por las grafías de las palabras, frases y oraciones y les permite comprender la escritura y características de cada una de ellas; aseguró también que la lectura y la ortografía son inherentes entre sí, puesto que, si un estudiante está aprendiendo a escribir también está mejorando la forma en que lee, generando mejores niveles de aprendizaje. Aseveró de igual forma que, para convertir a los estudiantes en unos excelentes lectores, es indispensable que se promueva el hábito de la lectura, desde los docentes hasta los estudiantes y sus familias.

En total sintonía con el autor, es imprescindible la implementación de la lectura como herramienta de enseñanza de la ortografía. Cuando los estudiantes se acercan a libros y disfrutan de leer cada párrafo del texto indicado, inevitablemente se conectan con cada una de las palabras que van observando. Ese contacto cercano con las grafías les permite almacenar palabras nuevas en su mente y disminuir errores ortográficos cuando se encuentran de nuevo con una palabra que les generaba conflicto en su escritura.

Dentro de este marco, Palma Coello et al. (2024) dieron a conocer que las estrategias didácticas lúdicas "Escuchando con la B", "Rimando con la letra v", "C siente", "Pistas ocultas", "Complete la historia", "Adivinando con G", "Crucigrama de las J", "Corrector de palabras", "Acróstico de palabras con Ll", "Encesta con la letra h", "Tarjetero ortográfico", etc., contribuyen de manera significativa en el desarrollo de la competencia ortográfica para escribir con coherencia y cohesión, escribir con propiedad y comunicarse activamente, ya que están fundamentadas en la lúdica, el juego, la ejercitación, la cooperación y la reflexión de las reglas ortográficas para fomentar la participación de los estudiantes.

Como plantea el autor, el auge de las estrategias lúdicas va en aumento debido a que implica una serie de acciones que involucran la interacción del alumno con el conocimiento por medio de juegos. Esto conlleva de manera directa la parte colaborativa y reflexiva del individuo, por lo tanto, se deja de proponer a la memorización como estrategia idónea para la enseñanza ortográfica, ya que esta exige un papel pasivo por parte de los alumnos. Crear más estrategias lúdicas implicaría más participación de los alumnos dentro de un proceso ligero y divertido, y por consiguiente, mayor desarrollo en la competencia ortográfica.

Preocupados por la enseñanza ortográfica a nivel secundaria, son diversas y variadas las metodologías, estrategias, técnicas, incluso recomendaciones hacia aquellos que pudieran estar interesados sobre el tema en cuestión. Como es observable, el papel de las estrategias lúdicas ha tomado fuerza en el ámbito educativo y se apuesta mucho por este tipo de actividades para lograr la competencia ortográfica de los alumnos. Claro que es importante intentarlo con todos los recursos que se encuentren al alcance, cubrir la necesidad educativa de cada estudiante de secundaria y atender también las características del contexto inmediato.

Conclusiones

La gamificación, las pruebas diagnósticos, el uso de las TIC, la programación neurolingüística, estrategias didácticas, la metodología activa, el enfoque lúdico, entre otras, son algunas formas de trabajar en pos del logro de la competencia ortográfica, para redimir lo que aqueja diariamente a los docentes en clases que impliquen la escritura.

Para educación secundaria se apuesta constantemente por las estrategias lúdicas (enfoque lúdico) tras representar una de las formas más viables para desarrollar la competencia ortográfica, ya que estas han reflejado muchos resultados positivos al realizar actividades reflexivas, dinámicas e interactivas que involucran el juego. Esto ha permitido que los alumnos colaboren de manera armoniosa, emocionante y productivamente, pues involucra el papel activo también del docente, incluso al incluir las tecnologías de la información y comunicación.

A modo de conclusión general de la presente revisión bibliográfica, se puede destacar el interés por mejorar la competencia ortográfica de los estudiantes de diversos niveles académicos, sobre todo en educación secundaria. Variadas metodologías, estrategias y técnicas que han sido diseñadas didácticamente, permiten que la enseñanza de la ortografía esté enfocada en promover el interés por parte del alumno para erradicar la mayoría de sus errores ortográficos, y esto conlleve al logro de sus conocimientos y habilidades para hacerlos competentes ortográficamente.

Cabe resaltar la importancia de implementar el uso de estrategias lúdicas sustentadas de manera didáctica, en las cuales destacan actividades mezcladas con el juego, ya que estas generan resultados exitosos. Al trabajar de manera lúdica, se promueve el trabajo colaborativo, reflexivo e interactivo de los estudiantes, lo cual les permite sentir la enseñanza como un proceso ameno, divertido e interesante; aunado a esto, se ha optado por realizarse al mezclar el juego con las tecnologías de la información y comunicación, lo cual ha facilitado aún más el aprendizaje en los alumnos.

Se rescata también la urgencia de incentivar el interés de los docentes por enseñar ortografía; que surja en ellos la preocupación de modificar la escritura de sus aprendices al insertar estrategias que faciliten la disolución de constantes errores. Sin importar la asignatura que impartan, los docentes deben estar involucrados en la enseñanza ortográfica

convirtiéndola en un proceso interdisciplinario; la transversalidad es una excelente herramienta que vislumbra un trabajo en equipo capaz de erradicar los problemas ortográficos de los educandos.

Referencias

Chacchi Gabriel, L. A. (2022). *Conciencia ortográfica en el aprendizaje en estudiantes del segundo grado de la educación secundaria.* Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores. Número 2, artículo 40, 1-19. https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/3083/3076

Custodio M., C. y Rodríguez R., C. Y. (2021). *La ortografía, un breve recorrido hasta formación docente* (versión PDF). Investigaciones y experiencias. http://www.scielo.edu.uy/pdf/ic/v8n1/2301-0126-ic-8-01-71.pdf

Davidson V., M. S. y Bórquez S., B. N. (2021). *Didáctica de la ortografía: la gamificación como herramienta de aprendizaje.* Documentos Lingüísticos y Literarios, Enero - Junio 2021, Nº 40, 113-126. http://revistadocumentosll.cl/index.php/revistadll/article/view/458/612

Espinosa Soriano, R. J. (2021). *Propuesta de investigación pedagógica para el tratamiento y mejora de la ortografía en los alumnos del Centros de Bachillerato Tecnológico* (versión PDF). Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores. Número 2, artículo 41. https://www.scielo.org.mx/pdf/dilemas/v8n2/2007-7890-dilemas-02-00041.pdf

Fadel Abakhti, I. (2023). *Recursos didácticos para la enseñanza de la ortografía en la Educación Secundaria Obligatoria* (versión PDF). Universidad Autónoma de Barcelona. https://ddd.uab.cat/pub/tfg/2023/279224/FadelAbakhtiIkramel_TFG2023.pdf

Godoy Barrientos, R., Jara Cuevas, C. y Torres Muñoz, N. (2021). *Propuesta didáctica para mejorar la competencia ortográfica literal, puntual y acentual en estudiantes de quinto año básico* (En línea). Universidad de Concepción, Campus Los Ángeles, Escuela de Educación. https://repositorio.udec.cl/server/api/core/bitstreams/4779b03d-0ff7-473c-a9a0-a9bda03db751/content

Gómez Camacho, A., De Pablos Pons, J., Colás Bravo, P. y Conde Jiménez, J. (2023). *Escritura digital juvenil en WhatsApp y enseñanza de la ortografía* (versión PDF). Revista Científica de Educomunicación. Edición 77, volumen XXXI, páginas 59-69. https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/263853/Escritura.pdf?sequence=1

Guevara R., E. L. y Ortiz A., K. R. (2023). *Estrategia ORTOLUDIC para mejorar la*

ortografía en los estudiantes del 2º año de secundaria de un C.E.E. Trujillo (versión PDF). Universidad Nacional de Trujillo. https://dspace.unitru.edu.pe/server/api/core/bitstreams/3df0586c-3284-4200-afd1-a4feb6983acb/content

Jiménez Jiménez, A. J., Cartuche Andrade, M. P. y Valle Vargas, M. E. (2023). *Estrategias didácticas: acciones efectivas para fortalecer la ortografía.* TESLA Revista Científica. Vol. 3, Núm. 2 (Julio–Diciembre2023), 1-14. https://tesla.puertomaderoeditorial.com.ar/index.php/tesla/article/view/152/231

Luesia, J. F., Plaza, J. F., Benítez, I., y Sánchez-Martín, M. (2023). *Desarrollo y validación del Test de Competencia Ortográfica (TCORT) en estudiantes universitarios de nuevo ingreso.* España. Revista Española de Pedagogía. Año 81, número 286 (septiembre-diciembre 2023), 601-636. https://www.revistadepedagogia.org/cgi/viewcontent.cgi?article=2863&context=rep

Mamani Paniura, F. A. (2023). *La influencia de las redes sociales en la ortografía de los estudiantes de 2do de secundaria de la institución educativa San Martín de Socabaya.* Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/31cc8dc5-0736-4f08-bd6e-f00a2e7fe24f/content

Morla G., A. I. y Herrera R., R. L. (2023). *Metodología para el desarrollo de la competencia ortográfica con enfoque lúdico* (versión PDF). MENDIVE REVISTA DE EDUCACIÓN. Vol. 21 No. 3 (julio-septiembre). http://scielo.sld.cu/pdf/men/v21n3/1815-7696-men-21-03-e3409.pdf

Pacheco Sánchez, J. (2023). *El Auto Relato como estrategia didáctica para el mejoramiento de la competencia ortográfica.* Universidad Pedagógica Nacional. http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/19157/El%20Auto%20Relato%20como%20estrategia.pdf?sequence=1

Palma Coello, R. A., Coello Coello, A. B. y Benalcazar Fernández, F. J. (2024). *Estrategias didácticas para la enseñanza y aprendizaje de la ortografía en educación básica.* Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar. Volumen 8, número 1. https://www.ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/10339/15185

Puglla Vélez, E. M. (2024). *La lectura en el aprendizaje de la ortografía de los estudiantes de noveno año de educación general básica.* Revista Científica Retos de la Ciencia. Vol. 8, No. 18, 11-23. https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/505/665

Regalado, L. F. y Saez Porras, K. R. (2021). *Valor de la ortografía y la habilidad ortográfica en alumnos del primer grado de Educación Secundaria, de la Institución Educativa Jorge Chávez Dartnell de Carhuamayo – Junín- 2021* (versión PDF). Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión. http://45.177.23.200/bitstream/undac/2889/1/T026_71491971_T.pdf

Rodríguez Díaz, T. Á., Valdés González, A., Mantilla Suárez, O., y Sánchez Curbelo, S.

(2021). *Estrategia metodológica que prepara al docente para la enseñanza de la ortografía con enfoque interdisciplinario* (versión PDF). Revista Conrado. Número de edición 80 (mayo-junio 2021), volumen 17, 138-151. http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v17n80/1990-8644-rc-17-80-138.pdf

Salazar, M. R., Mendoza Beltrán, M. y Robles Monterroza, A. (2022). *Estrategias lúdico pedagógicas mediadas por las TIC, compiladas en el aula virtual Classroom, para el fortalecimiento de la ortografía de los estudiantes del grado tercero del Liceo Celestín Freinet del municipio de Sincelejo departamento de Sucre.* Facultad de Ciencias Sociales y Educación. https://repositorio.unicartagena.edu.co/server/api/core/bitstreams/f53f873a-d874-4f37-821d-0875c6fa3601/content

Valdés Zamudio, I. (2021). *Determinación de la incidencia de aplicaciones móviles en el aprendizaje y perfeccionamiento de la competencia ortográfica de los discentes de lengua española.* Programa de Doctorado en Ciencias Sociales y Jurídicas, Universidad de Cádiz. https://www.educacion.gob.es/teseo/imprimirFicheroTesis.do?idFichero=rTPBmCYJGeU%3D

Zegarra Jara, N. E. (2022). *Técnicas para la enseñanza de la ortografía.* Universidad Nacional del Santa. http://168.121.236.53/bitstream/handle/20.500.14278/4126/52598.pdf?sequence=1&isAllowed=y